

Missa Brevis in D (KV 194)

W A Mozart (1774)

1. Kyrie

Andante
Tutti f

Ky-ri - e, Ky-ri - e e-lei-son, Ky-ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e-lei-son, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky-ri - e e-lei-son, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e-lei-son, Ky - ri - e e - lei - son,

Andante
f

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - lei - son,

Detailed description: This musical score is for the first Kyrie of Mozart's Missa Brevis in D major, KV 194. It is marked 'Andante' and 'Tutti f'. The score is arranged for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The first system covers measures 1 through 5. The vocal parts enter with the text 'Ky-ri - e, Ky-ri - e e-lei-son, Ky-ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,'. The piano accompaniment provides harmonic support. The second system covers measures 6 through 10. The vocal parts continue with 'e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,' and 'Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,'. The piano accompaniment continues with a steady accompaniment pattern.

10

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri-

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e-

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

14

Chri - ste e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e-

- ste e - lei-son, e - lei-son, Chri - ste e - lei-son, e - lei-son, e-

- lei-son, e - lei-son, Chri - ste e - lei-

Chri - ste e - lei-son, e - lei-son, e-lei-

18

- lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son.

- lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei-son.

- son, e - lei - son, e - lei-son, e - lei-son.

- son, e - lei - son, e - lei-son.

21

Ky - ri - e e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei-son, e -

24

Ky - ri - e e -

- lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e -

- lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son,

27

- lei - son, e - lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

- lei - son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

- son, e - lei-son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

e - lei-son, Ky - ri - e, Ky - ri - e

31

- lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -
 son, Ky - ri - e e - lei - son, e -
 son, Ky - ri - e e - lei - son, e -
 - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

- lei - son, Ky - ri - e,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,

34

- lei - son, Ky - ri - e,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,
 - lei son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son.

38

Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son,
 Ky - ri - e e - lei - son.